

สิ่งที่ควรมีใน Portfolio

1. หน้าปก

ถือเป็นส่วนแรกและส่วนสำคัญอันดับต้นๆ ของ Portfolio เลยนะคะ ซึ่งโจทย์ที่สำคัญของการทำหน้าปกคือ 'ทำยังไงให้อาจารย์อยากหยิบขึ้นมาเปิดอ่าน' พุดง่ายแต่ทำยากค่ะ งานนี้้องๆ หลายคนเลยขอใช้วิชา Photoshop , Illustrator เพื่อสร้างความสนใจให้กับหน้าปกของตัวเองกัน นอกจากนี้ความน่าสนใจอย่าลืมนะคะ ว่าหน้าปกที่ดีควรที่จะมีรูปของเรา ชื่อ นามสกุล โรงเรียน ด้วยค่ะ เพราะนอกจากอาจารย์จะเห็นภาพแล้ว จะได้เห็นข้อมูลพื้นฐานของเราด้วย

2. ประวัติส่วนตัว

เป็นส่วนแรกที่กรรมการจะได้รู้จักเราเลยนะคะ เพราะนอกจากจะถือว่ายู่บริเวณด้านหน้าของ Portfolio รองจากหน้าปกและปกในแล้ว ประวัติส่วนตัวยังเป็นส่วนที่บอกรายละเอียดเกี่ยวกับตัวเรา โดยที่เราไม่ต้องแนะนำหรือเล่าเป็นเวลานานค่ะ เช่น ชื่อ-นามสกุล ชื่อเล่น วันเดือนปีเกิด อายุ สัญชาติ เชื้อชาติ ศาสนา จำนวนพี่น้อง จบ/กำลังศึกษาอยู่ที่ ระดับชั้น สายการเรียน บิดา มารดา เป็นต้นค่ะ

3. ประวัติการศึกษา

อย่างที่รู้กันค่ะว่าเรากำลังมาสมัครเข้าศึกษาต่อ ดังนั้น อาจารย์ก็อยากจะทราบแน่นอนค่ะ ว่าเราเรียนจบจากที่ไหนมาได้เกรดเฉลี่ยเท่าไร บางคนสงสัยว่าต้องบอกตั้งแต่ชั้นไหน พี่อีฟแนะนำเลย ค่ะ ว่าถ้ายังจำได้ตั้งแต่อนุบาลเลยก็ยิ่งดี แต่ถ้าใครที่ความทรงจำตอนอนุบาลเริ่มกลางเลือน ก็ขอเป็นช่วงประถมก็พอค่ะ พี่อีฟขอบอกเคล็ดลับนิดนึงว่า ส่วนนี้ทำเป็นตารางจะดูเป็นระเบียบที่สุดค่ะ

ตัวอย่าง

ประวัติการศึกษา
Education.

Dek-D
www.dek-d.com

ปีการศึกษา	ระดับการศึกษา	สถานที่การศึกษา	เกรดเฉลี่ย
2544-2546	ชั้นอนุบาล 1-3	โรงเรียนวัดไผ่ล้อม (มูลนิธิประชาอุปถัมภ์)	-
2547-2549	ประถมศึกษาปีที่ 1-3	โรงเรียนวัดไผ่ล้อม (มูลนิธิประชาอุปถัมภ์)	-
2548-2550	ประถมศึกษาปีที่ 4-6	โรงเรียนวัดไผ่ล้อม (มูลนิธิประชาอุปถัมภ์)	3.86
2551-2553	มัธยมศึกษาปีที่ 1-3	โรงเรียนพระปฐม วิทยาลัย	3.98
2554-2556	มัธยมศึกษาปีที่ 4-6	โรงเรียนพระปฐม วิทยาลัย	3.31 (4เทอม)



4. ผลงาน

เปิด Portfolio เข้ามา ก็จะถึงส่วนที่เป็นส่วนสำคัญที่สุดของ Portfolio แล้วยะคะ สำหรับผลงานต่างๆ ของน้องๆ ในส่วนนี้ออกได้เลยว่าสามารถเลือกเอาผลงานเด่นๆ มานำเสนอได้ทั้งหมด ตั้งแต่ผลงานระดับโรงเรียน ไปจนถึงผลงานระดับประเทศ แต่ควรเกี่ยวข้องกับ คณะ/สาขา ที่เราจะเข้าด้วยนะคะ ถ้าคิดว่าไม่เกี่ยวข้องก็เอาที่โดดเด่นมากที่สุด หรือถ้ามีเยอะก็เอามาแค่ 2-3 ผลงานก็พอคะ ควรมีการบรรยายว่าผลงานนั้นทำที่ไหน อย่างไร เมื่อไหร่ เรามีส่วนร่วมอะไร และเราได้อะไรจากการทำผลงานนั้น ๆ ค่ะ

5. ค่านิยม

สำหรับข้อนี้ ไม่มีก็ถือว่าไม่ได้คิดอะไรนะคะ แต่ถ้ามีก็จะทำให้ Portfolio และประวัติต่างๆ ของเราน่าเชื่อถือขึ้นมากเลยคะ ซึ่งค่านิยมก็คือสิ่งที่อาจารย์ได้เขียนถึงเราในเรื่องของนิสัย ความประพฤติ กิจกรรม ผลงาน ค่านิยมจะเป็นแบบพิมพ์หรือเขียนก็ได้คะ สำคัญตรงที่ต้องมีลายเซ็นรับรองจากอาจารย์ผู้เขียนเท่านั้นเอง จะมีอาจารย์ที่เขียนค่านิยมมากกว่า 1 ท่านก็ได้คะ อาจจะเป็นอาจารย์ประจำชั้น อาจารย์ประจำวิชา ครูใหญ่ ผอ. ได้หมดเลยคะ แต่ในส่วนนี้ต้องทำเรื่องขอกันสักหน่อยนะคะ และอย่างที่บอกคะ ว่าในส่วนนี้ไม่ได้บังคับและไม่ได้มีความจำเป็นมาก ดังนั้น ใครไม่มีก็ไม่ต้องกังวลคะ ข้ามไปดูข้ออื่นเลย

6. กิจกรรมที่เคยเข้าร่วม

กิจกรรมที่เคยเข้าร่วมก็มีลักษณะคล้ายๆ กับผลงานเลยคะ แต่จะเน้นไปที่อย่างอื่นที่ไม่ใช่ด้านวิชาการคะ เช่น ความสามารถพิเศษต่าง ๆ กิจกรรมกีฬา กีฬา การเป็นประธานรุ่น เป็นประธานเชียร์ งานแสดงตามวันสำคัญต่าง ๆ การเป็นตัวแทนโรงเรียนถือป้ายโรงเรียน เป็นต้นคะ ลักษณะการทำก็คล้าย ๆ กับส่วนของผลงาน คือมีการบรรยายว่ากิจกรรมนั้นทำที่ไหน อย่างไร เมื่อไหร่ เรามีส่วนร่วมอะไร และเราได้อะไรจากการทำกิจกรรมนั้น ๆ ค่ะ

7. รูปถ่าย

เป็นส่วนที่สำคัญของ Portfolio เลยนะคะ เพราะนอกจากจะสามารถเล่าเรื่องราวทั้งหมดได้ง่าย ยังทำให้ Portfolio มีความน่าสนใจและไม่เรียบจนเกินไปด้วยคะ ซึ่งน้องๆ ควรมีรูปภาพประกอบในส่วนของประวัติส่วนตัว ผลงาน กิจกรรม หรือถ้าหากมีจำนวนมาก ก็ควรใส่ไว้ในเอกสารอ้างอิงคะ เพราะรูปถ่ายนั้นจะทำให้กรรมการเข้าใจในผลงานหรือกิจกรรมของน้องๆ มากขึ้น และมั่นใจได้ว่าน้องๆ เคยได้เข้าร่วมกิจกรรมหรือมีผลงานนั้นจริง



8. ใบประกาศนียบัตร

เป็นหลักฐานที่สำคัญในผลงานหรือการเข้าร่วมกิจกรรมของเราเลยนะคะ เคยไปประกวดอะไรอบรมที่ไหน เข้าร่วมกิจกรรมเมื่อไหร่ ใส่เข้ามาเลยคะ ยิ่งถ้าเกี่ยวข้องกับคณะ/สาขา ที่เราอยากเข้าแล้ว กรรมการสัมภาษณ์ก็จะยิ่งเห็นถึงความสามารถของเราคะ ซึ่งควรมีทั้งฉบับจริงและฉบับสำเนา นะคะ เพราะถ้าหากคณะไม่คืน Portfolio น้องๆ คงไม่สามารถไปหาใบใหม่ได้อีกแล้วคะ

9. ใบแสดงผลการเรียน

เป็นอีกหลักฐานที่สำคัญเลยคะสำหรับใบแสดงผลการเรียน เพราะเป็นเอกสารที่ออกโดยหน่วยงานราชการ เพื่อใช้เป็นหลักฐานในการยืนยันผลการเรียนของน้องๆ รวมไปถึงความประพฤติต่างๆ จากโรงเรียนเดิมด้วย ที่ควรมีแน่นอนคือของชั้นม.ต้นและชั้นม.ปลายนะคะ ใครที่ยังไม่มี รีบไปขอจากทางโรงเรียนมาได้เลยคะ

10. ภาคผนวก/เอกสารอ้างอิง

ถือว่าเป็นส่วนท้ายของ Portfolio ที่เอาไว้รวบรวมเอกสารทั้งหมด รูปภาพจากกิจกรรมหรือผลงานต่างๆ ที่หากมีจำนวนมาก ก็ไม่ควรใส่อัดแน่นในเนื้อหา นะคะ ควรนำมาไว้ในภาคผนวกแทน หรือในส่วนของประกาศนียบัตรและใบแสดงผลการเรียนก็มักจะถูกรวบรวมไว้ในส่วนนี้ด้วยคะ หรืออาจจะ เป็นเอกสารที่ได้มาจากการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ เช่น เอกสารที่ได้รับจากบูธ Dek-D ในงาน Dek-D's Admission Fair เป็นต้นคะ เรียกได้ว่า เป็นส่วนสุดท้ายที่ไม่ควรมองข้ามเลยคะ

ตัวอย่างหน้าสารบัญ

๗

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ.....	ก
สารบัญ.....	๗
ประวัติส่วนตัว.....	๑
ประวัติด้านการศึกษา.....	๑
คุณสมบัติที่พึงประสงค์.....	๒
-มีความเป็นผู้นำ.....	๒
-เป็นผู้ที่มีคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมที่พึงประสงค์.....	๕
-มีส่วนร่วมหรือตระหนักในการอนุรักษ์และพัฒนาสิ่งแวดล้อม.....	๘
-เป็นผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการป้องกันและบรรเทาภัยพิบัติทุกชนิด.....	๑๐

ตัวอย่างหน้าหนังสือรับรอง

หนังสือรับรองคุณสมบัติและความรู้

ข้าพเจ้านางรุ่งอรุณ ปรียานุภาพ อายุ 55 ปี ประกอบอาชีพ ครูวิทยฐานะชำนาญการพิเศษ โรงเรียนสุรวิทยาคาร ขอรับรองนายเจตนิพัทธ์ วินิจฉัย ในฐานะครูของผู้สมัคร นายเจตนิพัทธ์ วินิจฉัย เป็นที่รู้จักใคร่ของครูและเพื่อนๆชาวสุรวิทยาคาร เพราะเป็นผู้ที่มีความโดดเด่นในด้านการเขียนภาพไทยลายไทย จนได้รับคัดเลือกให้เป็นตัวแทนไปแข่งขันในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่ ระดับภาคและระดับประเทศ จนได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง สร้างชื่อเสียงให้แก่ตนเองและโรงเรียนสุรวิทยาคาร นอกจากนี้ยังได้รับคัดเลือกให้เป็นประธานกิจกรรมชุมนุม “คนวาดเขียน” และนำพาสมาชิกสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์หลากหลายเทคนิค เพื่อจัดแสดงผลงานนิทรรศการ “ศิลป์Youngอยู่” เป็นประจำทุกปี มีผลงานเป็นที่น่าสนใจ แสดงถึงความเป็นผู้นำ มุ่งมั่นขยันอดทน ทุ่มเทเสียสละเพื่อประโยชน์ส่วนรวม มีจิตอาสา แสดงความมีน้ำใจช่วยเหลือ ประยุกต์ใช้ความรู้ความสามารถอย่างเต็มศักยภาพ เช่น เป็นผู้ออกแบบและเขียนลวดลายในการประดับตกแต่งรถอาหารช้าง อัมพจันทร์เชียรกีฬาศึกษาใน เป็นต้น โดยเฉพาะการมีส่วนร่วมในการประดับตกแต่งรถอาหารช้างแล้วก็เป็นเครื่องแสดงให้เห็นเป็นอย่างดีการมีจิตอาสาและสืบสานประเพณีวัฒนธรรมในท้องถิ่นได้เป็นอย่างดี

ในด้านการเรียนเจตนิพัทธ์ เป็นผู้ที่มีความรับผิดชอบทางการเรียนสูง มีความมุ่งมั่นตั้งใจเอาใจใส่ต่อการเรียนเสมอ ใช้เวลาที่มีให้เกิดประโยชน์สูงสุดจัดสรรเวลาเรียน เวลาฝึกซ้อมวาดภาพได้เป็นอย่างดี มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตลอดหลักสูตรเฉลี่ย 3.53

นายเจตนิพัทธ์ วินิจฉัย จึงเป็นนักเรียนที่สุรวิทยาคารภาคภูมิใจ มีความพร้อมทั้งด้านความฉลาดทางเชาวปัญญา (IQ) และความฉลาดทางอารมณ์ (EQ) เหมาะสมที่จะเรียนรู้ในระดับที่สูงขึ้นได้เป็นอย่างดีและเติบโตเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์

พร้อมกันนี้ข้าพเจ้าได้ลงลายมือชื่อไว้เพื่อรับรองว่า นายเจตนิพัทธ์ วินิจฉัย มีความเหมาะสมและสมควรที่จะได้รับการคัดเลือกเข้าศึกษาต่อใน คณะศึกษาศาสตร์ ศิลปศึกษา มหาวิทยาลัยขอนแก่น ในโครงการเด็กดีมีที่เรียน ปีการศึกษา 2559

(นางรุ่งอรุณ ปรียานุภาพ)

ครูวิทยฐานะชำนาญการพิเศษ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะโรงเรียนสุรวิทยาคาร